

Sábado 19 Octubre.

PONENCIAS (*Continuación*)

“Booktubers intrépidos”, ¿Cómo podemos trabajar la competencia narrativa de estudiantes con discapacidad intelectual?

*Laura Gil¹, Inmaculada Fajardo¹, Ignacio Rausell².
¹ERI-Lectura, Universitat de València. ²TAU*

Presentación de una experiencia de lectura dialógica y competencia narrativa en estudiantes con discapacidad intelectual llevado a cabo dentro del Programa Universitario de Formación para el Empleo de Jóvenes con Discapacidad Intelectual- UNINCLUV (2018/19).

* E-mail: laura.gil@uv.es

¿Cómo desarrollar las habilidades de las personas con discapacidad intelectual para la Lectura Crítica en Internet?

*Vicenta Ávila, Pablo Delgado, Inmaculada Fajardo.
ERI-Lectura, Universitat de València.*

Se presenta un programa de intervención dirigido a personas con discapacidad intelectual para el desarrollo de sus habilidades de evaluación de la fiabilidad de las fuentes de información en Internet, cuyos resultados han sido satisfactorios. Este programa ha sido desarrollado dentro del Programa Universitario de Formación para el Empleo de Jóvenes con Discapacidad Intelectual- UNINCLUV (2018/19).

* E-mail: vicenta.avila@uv.es

¿Aprenden los estudiantes igual con textos que con videos de Youtube?

*Ladislao Salmerón, Inmaculada Fajardo.
ERI-Lectura, Universitat de València.*

Se presenta un proyecto que tiene como objetivo evaluar los pros y contras de la utilización de vídeos de Youtube para fomentar el aprendizaje en los últimos cursos de educación Primaria.

* E-mail: ladislao.salmeron@uv.es

BUENAS PRÁCTICAS: PRESENTACIONES ORALES

La videorreseña en la formación de docentes. Una práctica de promoción de la lectura en el Grado en Maestro/a en Educación Infantil

*Alícia Martí Climent
Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura, Universitat de València, València*

Desde hace años el uso del vídeo está presente en el ámbito educativo y, como señala García García (2014), debería ser parte fundamental de la educación mediática de nuestro alumnado. Muchos jóvenes utilizan la red social Youtube como medio de comunicación. Además, el

fenómeno conocido como *booktuber* ha reconciliado dos cosas a menudo enfrentadas: los libros y las tecnologías (Meneu, 2017).

Presentamos una práctica de promoción de la lectura llevada a cabo con estudiantes universitarios del Grado en Maestro de Educación Infantil de la Universitat de València consistente en la elaboración en grupo de un vídeo de análisis de libros de carácter artístico-literario dirigidos al alumnado de la etapa de educación infantil. El objetivo principal es promover la lectura y reflexionar críticamente sobre los diferentes materiales para el aula de educación infantil.

Los estudiantes universitarios se han convertido en *booktubers*, los nuevos críticos literarios. Se ha usado una metodología innovadora, poco habitual en su formación universitaria. La rápida difusión de su trabajo en las redes sociales y la facilidad para la interacción ha conllevado una mayor exigencia en la elaboración y presentación de los vídeos. En general, los discentes han conseguido mejorar su competencia lingüística y mediática.

Bibliografía

García García, D. (2014). Creación y edición de vídeo, en Trujillo, F. (coord.) *Artefactos digitales. Una escuela digital para la educación de hoy*. Barcelona: Graó, 114-117.

Meneu, M. (2017). Per què és necessari el *booktube* en la nostra llengua?, *L'illa*, 71 (15).

* E-mail: Alicia.Marti@uv.es

Más allá de los datos: lectura e interpretación de gráficos estadísticos

Emilia López-Iñesta y María T. Sanz

Departament de Didàctica de la Matemàtica, Universitat de València

Desde hace años, las facturas de la luz o el teléfono incluyen gráficos estadísticos de barras, líneas o circulares para representar de manera visual el consumo realizado, permitir el análisis de la tendencia de los gastos o detectar patrones en el uso de los recursos.

La capacidad de lectura, comprensión e interpretación de los gráficos está relacionada con la denominada cultura estadística que según Gal (2002) se refiere a la capacidad para interpretar, evaluar críticamente y expresar opiniones respecto a la información estadística que la ciudadanía puede encontrar en diversos contextos.

Los gráficos constituyen un recurso educativo importante y se utilizan en materias tanto del ámbito científico como de ciencias sociales, humanísticas o artísticas. De hecho, debido a su importancia y utilidad, son objeto de estudio en Enseñanza Secundaria Obligatoria y niveles superiores. Además, recientemente se han incluido en Educación Primaria en distintos países como indican los estándares de educación americanos (NCTM, 2000) y Common Core State Standards Initiative (CCSSI, 2010) y el Currículo educativo en España (MECD, 2014).

En este trabajo se presenta una propuesta de buenas prácticas para incluir en el aula la lectura e interpretación de gráficos estadísticos en distintos niveles educativos, incluyendo al profesorado en formación.

Bibliografía:

CCSSI (2010). Common Core State Standards for Mathematics. Washington, DC: National Governors Association for Best Practices and the Council of Chief State School Officers.

Gal, I. (2002). Adult's statistical literacy: Meaning, components, responsibilities. *International Statistical Review* 70(1), 1-25.

MECD (2014). Real Decreto 126/2014. Boletín Oficial Estado, 52, España, 28 febrero 2014.

NCTM (National Council of Teachers of Mathematics) (2000). Principles and standards for school mathematics. Reston, VA: National Council of Teachers of Mathematics.

* E-mail: emilia.lopez@uv.es

Problemas matemáticos: lectura vs. resolución

Maria T. Sanz y Emilia López-Iñesta

Departamento Didáctica de la Matemática, Universidad de Valencia, Valencia

Según el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero en la resolución de un problema se requieren muchas de las capacidades básicas presentes en todas las áreas del currículum educativo, entre ellas la lectura y la reflexión. Esto queda reflejado en los trabajos clásicos, pero aún vigentes, de Polya (1945) o Puig y Cerdán (1988) cuando describen las diferentes etapas establecidas para la resolución de problemas, que incluyen, la lectura y comprensión del enunciado, el diseño y ejecución de un plan, y la reflexión acerca de la solución obtenida.

En este trabajo presentamos una propuesta para alumnado de Educación Primaria, o niveles superiores, para mejorar la comprensión de un problema aritmético verbal a través de mecanismos de lectura basándonos en los estudios de Puig y Cerdán (1988).

Al leer un problema lo primero que debemos detectar son las proposiciones o fragmentos del texto determinadas por un verbo “actor”. Tras esto, se obtendrá una lista de las cantidades presentes en dichos fragmentos, según sean datos o incógnitas. Finalmente, se tratará de obtener la relación entre las cantidades identificadas a través de los verbos “actores” mencionados. Para esta última fase, se hará uso de diagramas causales para proceder a la resolución numérica.

Bibliografía

Polya, G. (1945). *How to solve it*. Princeton University Press. Princeton, NJ. [Traducción castellana de Julián Zugazagoitia. *Cómo plantear y resolver problemas*. Trillas. México. 1965].

Puig, L. y Cerdán, F. (1988) *Problemas aritméticos escolares*. Madrid: Síntesis.

Real Decreto 126/2014. Boletín Oficial del Estado, 52, España, 28 de febrero de 2014.

* E-mail: m.teresa.sanz@uv.es

PONENCIAS (*Continuación*)

El lenguaje figurativo y la lectura, ¿qué sabemos sobre lectores con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA)?

Marta Vergara, Inma Fajardo, Antonio Ferrer, Ana García Blanco
ERI-Lectura, Universitat de València.

Explicación de Modelos Evolutivos de adquisición del Lenguaje figurativo, predicciones para TEA y resultados preliminares de un estudio con registro de movimientos oculares

* E-mail: inmaculada.fajardo@uv.es

¿Cómo construir sitio Web que comunique eficazmente la lectura?

Gemma Lluch.

ERI-Lectura, Universitat de València.

Se presentan las principales pautas para construir un sitio web que se han mostrado eficaces, a partir de múltiples estudios, para el fomento y comprensión lectora, desde una perspectiva lingüística.

* E-mail: gemma.lluch@uv.es

¿Influyen las diferencias culturales, en niños de una misma lengua, en sus habilidades prelectoras?

Pilar Sellés, Vicenta Ávila, Tomás Martínez.

ERI-Lectura, Universitat de València.

Se muestran las habilidades prelectoras de niños de 5 años peruanos y españoles en su país de origen y con similares características socioeconómicas. Se analizan las posibles causas de las diferencias encontradas.

* E-mail: pilar.selles@ucv.es

¿Cómo mejorar el aprendizaje de vocabulario variando el contexto?

Francisco Rocabado, José Luis Tapia, Marta Vergara, Manuel Perea y Eva Rosa.

ERI-Lectura, Universitat de València.

Presentaremos varios experimentos con escolares que muestran cómo mejorar el aprendizaje de nuevas palabras en el aula mediante el uso de diferentes contextos de aprendizaje.

* E-mail: eva.rosa@uv.es

READit VMS: una aplicación para facilitar la lectura de paneles de mensaje variable durante la conducción

Javier Roca, Pilar Tejero.

ERI-Lectura, Universitat de València.

READit VMS localiza al usuario mediante GPS y lee en voz alta el contenido de los paneles de mensaje variable (PMV) cuando el conductor se aproxima. Por tanto, READit VMS permite conocer el mensaje cuando las circunstancias son desfavorables (p. ej., niebla o tráfico denso) o cuando el conductor tiene dificultades para leer (p. ej., una persona mayor o con dislexia).

* E-mail: javier.roca@uv.es